

## La pasta al forno

(livello A2 e superiori)

Attività di produzione orale.

Un buon esercizio per stimolare i nostri studenti a parlare consiste nella selezione di un video (you tube è una risorsa eccellente) a cui andremo a togliere l'audio.

Guarderemo il filmato insieme agli studenti e chiederemo loro di descrivere ciò che accade (al presente o al passato prossimo o nella formula "stare + gerundio")

Se, per esempio, si sta affrontando o ripassando il vocabolario relativo alla cucina, video efficaci possono essere quelli in cui viene eseguita una ricetta passo per passo.

Qui ne suggerisco uno:

### *La pasta al forno di Mamma Carolina*

Perché questo video può essere considerato un input efficace?

Innanzitutto, come forse vi renderete conto, il video ha un indiscutibile sapore italiano, autentico e non stereotipato. C'è una mamma con il classico grembiule a quadretti in una classica cucina da mamma/nonna (da notare la televisione accesa, sempre accesa, che tiene compagnia agli italiani, che è presente accesa nelle loro case anche quando sono fuori casa, per fare compagnia ai gatti). E poi le stoviglie, la saliera, il piatto bordato...

Anche a ricetta pur essendo molto diffusa nelle case degli italiani non è certo il piatto più conosciuto e stereotipato della cucina italiana; si tratta sempre di pasta è vero, ma non di spaghetti o tortellini, la pasta qui è fatta al forno e rivisitata anche con un sapore un po' all'americana. Perché le mamme italiane in realtà fanno così, alla tradizione uniscono l'inventiva.

Spostandoci dal piano culturale a quello più propriamente linguistico le possibilità offerte da una simile attività sono moltissime.

Innanzitutto c'è un ripasso o apprendimento del vocabolario

Esercitazione su singolari e plurali

Approfondimento lessicale inerente la cucina italiana di tutti i giorni:

rompere o spaccare le uova  
impastare  
spolverare con il parmigiano  
tritare

strizzare il pane dal latte in eccesso  
buttare e scolare la pasta  
salare e pepare  
infornare  
ecc.

Durante la descrizione del video potrà succedere che ai vostri studenti manchino le parole più appropriate: quando accade dovrete incoraggiarli nel provare a descrivere la scena attraverso una perifrasi e solo dopo dare il vocabolo adeguato, scrivendolo su foglio o lavagna.

La ripetizione aiuta la fissazione e video simili presentano gesti ripetitivi (girare, salare, mescolare, aggiungere, ingredienti vari...) che permettono di ripetere più volte il vocabolario appena appreso.

Annotatevi anche voi le nuove parole che hanno imparato i vostri studenti, nella lezione successiva dovrete ripresentargliele attraverso un esercizio a vostra scelta, come ad esempio:

- parole crociate
- flash card
- scrittura di una ricetta

Come compito a casa, invece, direte ai vostri studenti di riguardare il video ma, questa volta, completo di audio.

Buon lavoro!